

מערכת

לא להחזרה
למנויים: *6200
03-7648500

מהדורה שנייה

נוח ג', ט"ז באב תש"ע 27.7.2010, גליון מס' 19123, שנה 5 המחיר 5.00 ש"ח (כולל מע"מ) המחיר באילת 0.30

עיצוב

מכניסים לבית סגנון חיים יולי 2010



שמים הכל על השולחן

מאת: מאירה שרון

עד ה-19, עם רגליים מעוגלות מהרגיל. "השולחנות אינם גדולים, אך הם מותאמים לסגנון המודרני עבור 10 סועדים ומעלה באמצעות הגדלות בטכניקות שונות", מסבירה נרקיס. "האפיון שלהם הוא בעיצוב הדומה לפאזלים, כאשר הפלטה מורכבת מדוגמאות שונות עם חתיכות עץ שמשלבות לפלטה עליונה מאסיבית ואותנטית. הפלטה מעוטרת על ידי פרזולים עדינים או ציורי יד, שנותנים מראה אלגנטי לשולחן העשוי בדרך כלל מעץ דובדבן צרפתי, עץ אלון ועץ אגוז. החיבור ביניהם יוצר צבעוניות שונה למשטח".

"עיצובים בהשראה תקופתית", אומר יוסי עזר, סמנכ"ל חברת "פנטהאוז רהיטים", "נושאים עימם מטענים רגשיים וזיכרונות קולקטיביים שמסייעים למעצב להעביר למתבונן את המסר של אותו פריט מעוצב. כך גם לגבי פינות האוכל שמעוצבות בהשראת אירופה הקלאסית, זאת של חצרות המלוכה ואורח החיים המפואר וההדוניסטי".

פריצתה של המתכת

שולחנות האוכל מהמאות הקודמות נועדו לסועדים רבים והיו עשויים מעץ יערות מלא שהשנים רק הוסיפו לו הדרת כבוד ותחושת חמימות כאחד. במאה האחרונה, עם ההתפתחות הטכנולוגית, יכולות שינוע מחצבים ברחבי העולם והכרת תכונותיהם של חומרי גלם נוספים, עלתה קרנה של המתכת כחומר גלם אידילי. בהתחלה נהגו להשתמש בה בעיקר לחללים עסקיים ועל כן זכתה לתדמית הייטקיסטית, אך עם חלוף הזמן חדרה המתכת גם ליורה הביתית והוכיחה לנו שיש לה פנים רבות ומפתיעות. יתרונותיה של המתכת כחומר גלם לשימוש בפינת האוכל הם ברורים ומשמעותיים: המתכת קלה לניקוי, אינה סופגת כתמים ועמידה לאורך שנים רבות. בתי העיצוב השתמשו במתכת כדי לייצר אמירה עיצובית הפוכה לזו שמזוהה עם העץ: קווים מינימליסטיים ונקיים ושימוש בזוויות ישרות. אך המתכת הציעה אפשרות נוספת ומשמעותית בכל קנה מידה: שילוב של מנגנונים מכאניים בתוך השולחן

פעמיים בשנה מתעורר ענף השולחנות - לפני ליל הסדר ולקראת חגי ראש השנה. אפשר ללמוד מזה שלצרכן הישראלי חשוב להתכונן כראוי לאירועים המשפחתיים המשמעותיים האלה, ושמבחינתו שולחן החג סביבו מתכנסים כולם הוא הפריט הריהוטי הדומיננטי והחשוב ביותר.

חשיבותו של השולחן ניכרת בשל עוצמתו וגודלו בחלל האירוח. "אם בעבר השולחן היה פרקטי ותו לא, הרי שהיום ניצבים להם בבית שולחנות הגדולים הרבה מעבר לצרכים היומיומיים של המשפחה המצומצמת", מסבירים מומחי marcopolo שבקיבוץ געש. "במקרים רבים השימוש היומיומי הוא בחצי אחד של השולחן, ובחציו השני מונחים כדרך קבע פריטי עיצוב, ואזות וכלים, שמפארים ומשדרגים את החלל".

הכל פתוח

המעצב עופר זהר, מבעלי בוטיק "עץ המשאלות" שבראשון לציון המתמחה בייצור ועיצוב שולחנות, סבור שעץ הוא החומר הטוב והאיכותי ביותר לשולחן אוכל, בין היתר בשל סוגי העץ השונים ואפשרויות הצביעה.

הוא גם מצביע על כך שעבור הצרכן הישראלי, הפרקטיות של השולחן ממוקמת גבוה בשלב הרכישה.

"הלקוח בוחן את הגודל ואת אפשרויות הפתיחה של השולחן, כמו גם את קלות הפתיחה והשימוש הנוח", מסביר זהר. "לכן, יש כיום יותר ויותר שולחנות עם שתיים ואפילו גדלים של פתיחות - בהתאם למספר הסועדים. זה פתרון מצוין לבעלי דירות קטנות וכן לאלה שאינם רגילים לארח כמויות גדולות של אנשים ביום-יום. הפלטות שמגדילות את השולחן מאוחסנות בתוכו, וכך גם הכסאות הרזרבים. הפתיחה ידידותית ונעשית עם יד אחת".

לדברי דורית נרקיס, סמנכ"ל ומבעלי גלריית MODO INTERIORS שביפו המייבאת ארצה שולחנות של מותגים צרפתיים, מדובר ברפליקות של שולחנות מהמאות ה-17

הצרכן הישראלי מייחס חשיבות עליונה לגודל ולאפשרויות הפתיחה של שולחן האוכל, במיוחד בגלל החגים "המשפחתיים" - ראש השנה וליל הסדר ■ אבל עם השנים הוא גם הבין שזה לא חייב להיות על חשבון האמירה העיצובית

(01) פנטהאוז רהיטים

<<<

36

עיצוב ודיור



והכיסאות, שמאפשרים לשנות את צורתם במהירות ובקלות ללא חשש משחיקה או משינוי המסה של המתכת. זה מתאים למגמה של צמצום שטח הדירות, שהעצימה את החיפוש אחר ריהוט יוקרה מתוחכם: רהיטים שמשנים את ייעודם בהתאם לצרכי השעה.

פינת האוכל היא אחת הדוגמאות הבולטות לכך: שולחן אוכל יוקרתי בעל אמירה עיצובית שניתן להגדיל אותו במהירות ובקלות.

האקססוריז משדרגים

וממש כמו שהופעתה של האישה אינה שלמה ללא תכשיט יפה, כך גם לאקססוריז המלווים את פינת השולחן תפקיד חשוב עיצוב החלל. גילי אונגר, מעצב ומלביש בתים, מציע להשתמש באביזרים אלה ככתמי צבע וחומרי גלם שאינם מקבלים ביטוי בפינת האוכל עצמה: "פינת אוכל בגוונים בהירים או מתכתיים היא קרקע נפלאה לפריט עשוי עץ, קרמיקה או ברזל כהה", אומר אונגר. "כל אלה חומרים המשדרים אנרגיה חמה, ויהוו ניגוד משלים למראה של פינת האוכל".



02



03



02) עץ המשאלות
03) MILANO BEDDING

